KNOT HOUR -Music Night- 2025.8

<Special Gest DJ>

DJ SUGAR

広島出身
black musicをベースに、自分自身のフィルターにかけ、カッコ良いと思った音楽であれば、幅広いジャンルのどんな楽曲でも好んで遊ぶpub pulpで毎月"pulp hotel"というオープンフォーマットなラウンジパーティーを主催。元dancerの経験を活かし、クラブイベント以外にも県外やダンスイベントでのDJも多く出演。

<DJ>

DJ Miyon

作曲・編曲・DTM好き。様々な音楽配信サービスにて楽曲提供中。

DJ MITCH

広島出身、在住。 地元広島を中心に、クラブDJ, MIX制作, EVENTオーガナイザー, Shopプロデュース, レコーディングスタジオ構築など、2017年にはアパレルBrandプロデュースとマルチな才能で幅広く活躍している。1995年USのストリートカルチャーに魅了されSK8を始め、そこで出逢ったサウンド(Hip Hop,Reggae.Breakbeats)をきっかけにDJに育み、1999年クラブDJとして活動を開始。ストリートで培われた抜群のセンス、Hiphopを中心とした豊富な選曲、リスナーを魅了する鋭いスクラッチ、二枚使いなどを武器とした多彩なスキルをミックスした彼独自のブレイスタイルには定評があり、2013年にRedbull Thre3Style Japan Finalistとして出場、今では全国から支持を受けるDJまで発展。彼自身の作品は過去に通算70タイトル以上の作品を生み、2017年半ばからStartしたMixcloudによるブランニューHiphopのMix配信企画(毎週)“Weekly BTNC”を開始し、リスナーからの支持の幅を絶大的に広げ続ける。

DJ D4!K!

1997年よりdanceを始める。その後HASS. MPPと常にstreetの最前線で西日本を中心に活動しイベントオーガナイズも企画運営しClubイベントRep.Coやdanceイベント等も手掛ける。その後2021年よりDJの活動を開始する。HIPHOPを中心にジャンル問わず踊れる曲を選曲する。常に新しいdance musicを発掘し挑戦的にplayしている。

DJ Mainecoon

House,Tranceなど4つ打ちのDance Musicを中心に多くの楽曲を某動画サイトに輩出。志を同じくする仲間達とのコンピレーションアルバムに参加してきたキャリアを持つ。爽やかかつ力強いUpliftingTranceを得意とするが、キャッチーなPianoHouseやElectroHouseも手掛ける。

DJ MARINA aka 紅葉BAZOOKA

8年前に来広してから、広島のヒップホップクラブシーンの影響を受け、約3年前よりDJ活動を開始する。クラブだけでなく、路面店やアリスガーデン等でDJイベント を開催し、広島を拠点に活動をしている。ヒップホップを中心に幅広いジャンルで プレイする。

DJ 空

中四国最大Club HERBIEでのResident DJ 大型フェス出演歴では、2019年に行われた Music Circus @PayPayドームでのメインステージ出演！ 近年では、街おこし企画として開催された広島夜祭に出演！Clubだけではなく、 様々なイベントでDJ出演を行っている。

KNOT HOUR -Music Night-

2025.8

DJ SYM4

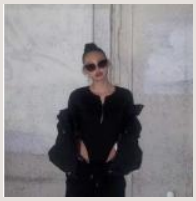
高校時代に世界最大級フェスイベントTomorrow Landの動画を見て強く憧れ、感動 を抱き、2021からDJを始める。 中四国最大級ナイトクラブ「HERBIE」のレジデントDJとして所属している。 他に、島根県で開催される「SPIKE」のDJクルーBDD'sのメンバーでもある。 オールジャンルでの選曲、スクラッチなどの技術、テクニックを向上させるために 日々追求、探求をしている。

DJ SEI

2005年生まれ/広島県出身
中学生の頃Hiphopと出会い、初めてHiphopのイベントを見に行ったときのDJに憧れを抱き、2023年にDJを始める。Hiphopを中心としながらも、R&BやPops等様々なジャンルをプレイできるよう、日々探求している。

DJ ENSYU

99年/東広島市西条町出身。 2023年からDJを本格的に始める。 それまでは、有名ラッパーを中心としたイベントを開催。同じ西条出身ラッパー"虎 韻"のMCとして全国各地のライブに同行するなどの経験をもつ。 ジャンルにとらわれず音楽を聞くが、特にHIPHOPを愛している。 DJの経験はとても浅いが音楽文化や歴史に対する想いと敬意は人一倍もって臨む。



DJ Belle

2006年／広島県出身
中学生の頃からJHIPHOPにハマり、2024年にDJに興味を持ち始める。
調理師の免許を持つDJとして頑張ります。
リスペクトしていて大好きなラッパーはMaRIちゃんです。

DJ MITSUKI

高校時代に、友達の影響でHIPHOPに出会う。高校時代は寮で日々を暮らし、友達と部屋でノリでラップバトルなどをして、日本語ラップHIPHOPの良さを知る。
それがきっかけで、HIPHOPを通していずれは有名になりたいと思い、2023年からDJを始める。
広島を盛り上げたいという思いを常に持っており、毎日試行錯誤をしながら、音楽の勉強をしている。

まつげ

広島出身。幼少期は母や姉の影響で、浅く広く音楽に触れる。自分の好きな曲を友人と共有する楽しさの延長でDJに興味を持ち、2025年からDJ特訓中。家族の中でまつ毛が1番長い。
。

DJ YaYoY

広島市出身
中1でYMOに衝撃を受ける。またYMOチルドレンであるTOWA TEIの音楽センスに衝撃を受け、TOWA TEI を中心としたクラブDJイベントに通ううち、いつか自分もDJをやってみたいと思うようになる。2025年1月より、SDCに入会し、かねてからの夢を実現しつつある。25歳よりHIP HOPを趣味とし、3年位前からRock dance team OGLに所属。
踊るDJ目指し邁進中。

DJ LimeLight

ハウスミュージックをこよなく愛するDJ Lime Lightです。波に乗るようなグルーヴを追求し、音楽と同じくらいお酒も愛し、乾杯しながら楽しむ夜を演出します。

DJ YASKUL

SJ CLANリーダー
中四国を代表するHIPHOP CREW「広島が生んだ"攻撃型もみじまんじゅう"」こと ダンスチーム SJ CLANのリーダーを務める。 DJとしては、ダンスバトルDJやフロアDJで"DJヤスカル"名義で活動中。90年代を中心に、そのremixも含めたダンサーライクな選曲に定評があり、広島県内のみならず県外でも活躍中！ 好きな食べ物はチキンとカレー。

KNOT HOUR -Music Night-

2025.8

DJ RIN

20歳の頃にクラブスタッフとしてスカウトされDJの世界を知り憧れを抱く。しかし、色んな世界の文化を知りたくてDJを諦め、アメリカに短期留学に行き、それから10ヵ国以上旅をして行く。旅を続ける度に感じた事は、音楽は世界共通で一緒に踊ったり歌ったりすれば言葉無しに仲良くなり幸せを感じた。その経験を沢山の方に広めていきたくDJ活動をスタートさせる。世界中でパフォーマンス出来るよう日々挑戦しています！

DJ Maya

広島県出身　高校2年生の頃HIPHOPを聴き始める。揺るぎないスタイルを貫き多様な価値観が存在する日本語ラップに魅力を感じる。その後クラブのHIPHOPDJに憧れDJスクールで教わる毎月第4木曜AGITで開催される「ターンテーブリズム」に参加している。

DJ UP-P

2005年に当時広島の流川にあったSLUMというClubでのEventを機にDJのキャリ アをスタートさせる。 当時あったSLUMやB.O.BといったClubで毎週土曜日Regular DJとしてスキルを磨き、2011年には同じく広島の流川にあったClub TWISTERSのRegular DJとて外国人の多くいるオーディエンスのなかでのスキルを磨いていた。 その後もClub GやClub L2などでRegular DJを務めた。 近年では幅広く活動しているラッパーの2-EIGHTのBack DJを務める。

DJ RYOMA

鳥取県境港市出身
社会人一年目の広島旅行の際、新天地公園でのゲストで来てまDJに感動。
いつかはやってみたいと興味を持つ。転職で広島に来たことをきっかけにDJ DOM-AUTO氏の下で勉強を開始。広島、地元である鳥取県を盛り上げるためのイベントを開くため仕事とDJの両立を行う。好きな曲はHIPHOPとK-POP

DJ SHUPIN

大阪府出身 学生時代はレッチリ、ニルヴァーナ、レイジのコピーバンドで音楽に没頭 30代に東南アジアで生活する中で、クラブミュージックに興味を持つ。 帰国後、娘が一歳の選び取りで”Party(DJ絵柄)”を選んだ事をきっかけに、 いつか一緒にプレイするとこを夢見て2023年からDJ DOM_AUTO 氏の下にて勉強を開始する。

DJ DOM-AUTO

2000年師匠であるDJ TERUのプレイを見てターンテーブルリズムに魅了される。 その後、数々のDJ大会に出場し、スキルを磨き、両利き スクラッチを主体に独自 のスタイルを築く。そして2016年にはIDA World DJ CHAMPIONSHIPで世界２位 という結果を残す。近年では後世のターンテーブリスト育成に力を入れ広島に DJ SCHOOL “SDC.”を立ち上げる。 2017年には日本初となるIDA JAPAN CHAMPIONSHIPを広島にて主催。 2018年 日本初のアーバンスポーツの世界大会 “FISE WORLD SERISE HIROSHIMAにSHOW DJとして参加。 広島を拠点に全国に向けDJの魅力広めるため日々試行錯誤している。
2016 IDA World DJ CHAMPIONSHIP
TECHNICAL CATEGORY VICE CHAMPION.

DJ SO-MA

兵庫県出身
中学時代に洋楽にハマり、洋楽の良さを色んな人にも知ってもらいたいと思うようになる。You tubeで見たDJのプレイをきっかけにDJなら洋楽の良さを色んな人に伝えられると思い、DJを志す。大学進学で広島に来ることになり、SDCに入り、DJを始めた。普段は医師になるため医学生として勉強に励んでいる。ポップスからEDM、HIPHOPなど色々なジャンルが好きなので、それらをプレイし、洋楽の良さを色々な人に知ってもらえることを夢見ながら修行している。

DJ SAEcho

広島県出身/2021年頃、日本語ラップにハマっていたが、DJとMCの違いが分からない親にDJ教室を勧められ、そのまま入会。そこで教えて貰ったMPCによるビートメイクの方法に感銘を受け、今に至るまでMPCLive2でビートメイクを続けている。2024年、クラブでDJをしてみたいと思い立ち、再びDJを始める。