

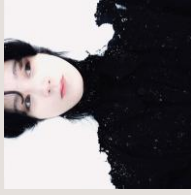


DJ NAMI

SOUND CREATER・ARTIST

北海道出身 9月8日生まれ 乙女座 O型

父母の影響からABBAを聴いて幼少期を過ごし、2歳半から現在に至るまでクラシックピアノを習い、数々のコンクールにも入賞。自身のリサイタルなども開催。2010年にLarval Stage Planningが結成され、メンバーの一員となり、2011年にメジャーデビューを果たし音楽を志した当初からコンポーザー志向であったため、2014年春をもって卒業脱退。その後、アイドルメモリーズの劇版の音楽にも参加。意欲的に楽曲制作に携わり数々の楽曲を発表。今後の活躍に期待がかかる次世代コンポーザーである。



QiA

平成10年生まれ。北海道札幌市在住。Track Maker/前衛書家/DJ。

6歳より書道を習い、中国文化や漢字からの強いインスピレーションを得て、前衛書家として活動している。

書から得た創造性を生かし、大学在学中に音楽活動を開始。東洋調のIndustrial, tribalを中心に、神聖でデコンストラクティブな表現をおこなう。2019年より札幌plastic theaterのレギュラーパーティ「Bass Rumble」にてDJ活動を開始。2021年、同クラブにて自身主催のパーティ「Veronica」を開催。札幌や日本に根付いていない音楽を、新しい解釈で幅広い層へ普及させるべく、パーティ主催者としての活動も精力的に行っている。



佐藤アスカ

ARTIST

北海道出身 1月25日生まれ 水瓶座 A型

“生きる為に歌い、この想いを奏でる”

高校卒業後、札幌にある音楽の専門学校に入学。音楽に関して様々の事を学びながら作詞作曲を始め、同時に意欲的にライブイベントに出演。その後、ラジオ局のアシスタントとして働きながらゲストとして出演されるアーティストを見て学ぶ。そして、2015年タカハシグループ全道カラオケアワーズに出場しグランプリ受賞。

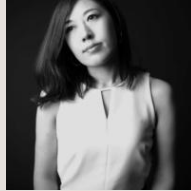
2018年12月：高瀬一矢に歌唱力と表現力を評価され、I've ORIGINAL Compilations - F-five elementsに参加し現在に至る。



田中K助

1979年生、北海道江差町出身。

ピアニスト、キーボーディスト、作編曲家、舞台監督、脚本家、プロデューサー、ラジオパーソナリティとしてテレビ、ラジオ、CM等の音楽制作やCDプロデュース、メディア出演をする傍ら、日本国内にとどまらずアメリカ、カナダ、イタリア、フランス、ラトビア、エストニア、リトアニア、ロシア、ベトナム、中国など世界各国でのロック、ポップス、ジャズ、ラテン、ゴスペルなどのコンサート、吉田兄弟や香澄、新田親子など日本を代表する和楽器、民謡アーティストのワールドツアーに同行、ピアノ演奏とともにコンサートの総合演出や舞台監督、アリオ札幌やサッポロファクトリーなどショッピングモールでのイベントプロデュース、アーティストプロデュースや国際的な文化交流事業など業態は多岐にわたる。



北畠 蘭

伊達市出身

17歳で単身大阪へ移住。各方面のアーティストや音楽シーンに触れるうちにクラブシンガーという職業を知り志す。19歳より音楽活動を開始。活動の拠点を札幌へ移しミュージックライブバー等でボーカリストを歴任。コーラスサポート等、活動は多岐にわたる。日野皓正、Fried Pride、おかん、coba等メジャーアーティストのオープニングアクトを担当。現在、ピアニスト田中K助とのフェス系ピアノバンド『wacca.』の作詞とボーカルを担当。全国ツアーを行なっている他、楽曲提供などを行なっている。